

Програм:

- Ј. С. Бах – Партита за соло виолину Е-дур
Лур
Гавота и рондо
- Х. Вијењавски – Каприс оп. 18 бр.1
- Х. Вијетан – Концерт за виолину бр. 5, а-мол
1. став - Allegro non troppo
- Ј. Брамс – Интермецо оп. 117 бр. 2
Наталија Божовић, клавир
- Н. Паганини – Каприс бр. 16
- П. де Сарасате – Интродукција и тарантела

Клавирска сарадња: Катарина Хаџи-Антић Татић



Музичка школа
"Војислав-Лале Стефановић"
Ужице



Концерт

Ђурђица Алексић



Сала Градске куће, 17. октобар 2020. у 19 часова

Ђурђица Алексић је ученица трећег разреда СМШ у класи проф. Данета Зорзића. Рођена је 2004. године у Ужицу. Виолину почиње да свира у шестој години, а основну музичку школу завршава у Ужицу као ђак генерације 2017/18. године. Школске 2018/19. године упоредо завршава основну школу као Вуковац и први разред средње музичке школе са такође одличним успехом. Освојила је бројне награде на преко 30 школских, републичких и међународних такмичења, од којих се издвајају:

- Фестивал гудача, Шабац 2020 – прва награда, лауреат категорије и лауреат целог фестивала
- Међународно такмичење гудача у Нишу 2019 – трећа награда
- "Златне степенице" 2019 – друга награда
- Међународно такмичење "Art of strings by Lazar Miletić" 2018 – трећа награда
- "Фантаст" у Бечеју 2018 – прва награда и победник категорије
- Републичко такмичење 2016, 2018 – прва награда
- Фестивал музичких и балетских школа 2016, 2018 – прва награда
- "Златне степенице" 2017 – прва награда

Такође је учествовала на разним такмичењима из солфеђа, хармоније и теорије музике. Ишла је на многе мастеркласове и курсеве како у земљи тако и у региону. Радилa је са водећим виолинистима и професорима данашњице као што су Олег Покханоски, Јован Колунџија, Миодраг Богић, Драган Средојевић, Лазар Милетић, Вира Зук... Активно сарађује са проф. Милицом Младеновић. Учесник је АРЛЕММ-а 2019. и 2020. године.

Катарина Хаџи-Антић Татић (ФМУ Београд) рођена је у Београду. Завршила је студије клавира у класи проф. Јасмине Гавриловић на Факултету музичке уметности у Београду. Бавила се педагошким радом као професор клавира и камерне музике и клавирском сарадњом са инструменталистима и певачима.

Као камерни музичар наступала је у земљи и иностранству и остварила трајне снимке за радио и телевизију.

Сарађивала је са бројним истакнутим домаћим и страним уметницима.

Од 2000. године ангажована је на Факултету музичке уметности као уметнички сарадник на Катедри за гудачке инструменте.

Наталија Божовић је ученица трећег разреда СМШ `Војислав-Лале Стефановић` у Ужицу у класи проф. Саре Кутлешић.

Клавир је почела да свира са 14 година. Ванредно је завршила нижу музичку школу и уписала је средњу на два одсека.

Учествовала је на такмичењима из теорије музике и хармоније, фестивалу музицирања у МШ Мокрањац...

Техничка подршка: проф. Јелица Стевановић